

## Iniziativa curata da:



Gruppo di Lavoro  
Musei, Legalità e Territorio  
di ICOM Italia



SAPIENZA  
UNIVERSITÀ DI ROMA



POLO MUSEALE



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PADOVA



DIPARTIMENTO  
DEI BENI CULTURALI  
ARCHEOLOGIA, STORIA  
DELL'ARTE, DEL CINEMA  
E DELLA MUSICA



ART CRIME PROJECT

## Con il contributo di:



Direzione generale  
Educazione, ricerca  
e istituti culturali

## Informazioni e contatti:

polomusealesapienza@uniroma1.it

gd.legalita@icom-italia.org

redazione@journalchc.com

## Una giornata dedicata ai musei e alla tutela del patrimonio culturale

Roma, 14 novembre 2024

Il 14 novembre del 1970 viene elaborata a Parigi la Convenzione universalmente riconosciuta come il primo strumento legislativo sulle misure da adottare per interdire e impedire gli illeciti relativi all'importazione, all'esportazione e al trasferimento di proprietà dei beni culturali. Nel 2020, a distanza di cinquant'anni, l'UNESCO indice, in ricordo di quella data, la Giornata Internazionale contro il traffico illecito di beni culturali col fine di sensibilizzare l'opinione pubblica su un tema ancora oggi di estrema attualità.

In seno alla Giornata Internazionale, il Gruppo di Lavoro "Musei, legalità e territorio" di ICOM Italia, The Journal of Cultural Heritage Crime, La Sapienza Università di Roma, l'Università degli Studi di Padova e Art Crime Project APS organizzano il Convegno di Studi I musei e la cultura della legalità.

L'iniziativa fa seguito al Simposio realizzato lo scorso anno presso il Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia e La Sapienza Università di Roma dove sono intervenute le principali istituzioni preposte alla tutela e alla ricerca accademica impegnate, ognuna per le proprie finalità, al contrasto dei fenomeni illeciti contro il patrimonio culturale. Allo stesso modo, questo secondo Convegno di Studi I musei e la cultura della legalità segue le orme tracciate da ICOM Italia lo scorso anno a Venezia presso l'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti dove si è concentrata l'attenzione verso tutte le azioni quotidiane realizzate nei musei italiani proprio per la promozione di una cultura della legalità.

# Comunicato stampa

## Iniziativa curata da:



Gruppo di Lavoro  
Musei, Legalità e Territorio  
di ICOM Italia



SAPIENZA  
UNIVERSITÀ DI ROMA



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PADOVA



## Con il contributo di:



Direzione generale  
Educazione, ricerca  
e istituti culturali

## Informazioni e contatti:

polomusealesapienza@uniroma1.it  
gdl.legalita@icom-italia.org  
redazione@journalchc.com

Il 14 novembre 2024 a Roma, presso l'Aula di Archeologia del Museo dell'Arte Classica – Polo Museale Sapienza, sarà la volta dei musei e dei parchi archeologici, che interverranno illustrando i progetti in corso aventi come oggetto i materiali provenienti da sequestro, la gestione dei depositi, gli studi sulla provenienza e sull'autenticità dei manufatti che entrano nelle collezioni museali. Più in generale, la Giornata vuole configurarsi come un momento di riflessione, condivisione e formazione sui temi del traffico illecito, degli scavi clandestini (con un particolare accento alle vicende legate al Vicino Oriente) e dei rischi a cui sono soggetti i luoghi della cultura, così come sulle modalità di narrazione e sensibilizzazione dei pubblici verso una sempre più attenta e collaborativa cultura della legalità.

Aderiscono all'iniziativa le seguenti istituzioni:

- Museo delle Antichità Etrusche e Italiche, Sapienza Università di Roma
- Missione Archeologica Italiana in Siria (Tell Mardikh-Ebla), Sapienza Università di Roma
- Museo Archeologico Nazionale di Taranto
- MUDEC, Museo delle Culture, Milano
- Museo Nazionale Etrusco di Rocca Alborno (Viterbo)
- Parco Archeologico di Cerveteri e Tarquinia
- Museo Archeologico Nazionale di Ferrara
- Museo Civico Archeologico e Naturalistico di Montebelluna (Treviso)
- Museo Nazionale Romano
- Museo Archeologico Virtuale di Narce
- Parchi Archeologici di Crotona e Sibari
- Museo Civico Archeologico di Anzio

Il convegno è realizzato grazie al contributo concesso dalla Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali (Ministero della Cultura).

# Comunicato stampa

---

## Iniziativa curata da:



Gruppo di Lavoro  
Musei, Legalità e Territorio  
di ICOM Italia



SAPIENZA  
UNIVERSITÀ DI ROMA



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PADOVA



## Con il contributo di:



Direzione generale  
Educazione, ricerca  
e istituti culturali

## Informazioni e contatti:

polomusealesapienza@uniroma1.it

gd.legalita@icom-italia.org

redazione@journalchc.com

La partecipazione è libera e gratuita fino ad esaurimento dei posti disponibili.

È possibile seguire il convegno online previa iscrizione al link: <https://lc.cx/9R54wT>

## Comitato Scientifico:

Sofia Bollo (GdL Provenienza, ICOM Italia), Claudia Carlucci (Sapienza Università di Roma), Serena Epifani (*The Journal of Cultural Heritage Crime*, Università degli Studi di Roma Tor Vergata), Riccardo Giovanelli (*Art Crime Project APS*, Centre for Cultural Heritage Technology - Istituto Italiano di Tecnologia), Laura Maria Michetti (Sapienza Università di Roma), Monica Salvadori (Università degli Studi di Padova), Arianna Traviglia (Centre for Cultural Heritage Technology - Istituto Italiano di Tecnologia), Lucrezia Ungaro (GdL Depositi e circolarità, ICOM Italia), Luca Zamparo (GdL Musei, legalità e territorio, ICOM Italia, Università degli Studi di Padova).

## Comitato Organizzatore:

Claudia Carlucci, Sapienza Università di Roma  
Serena Epifani, *The Journal of Cultural Heritage Crime*,  
Università degli Studi di Roma Tor Vergata  
Luca Zamparo, GdL Musei, legalità e territorio, ICOM Italia,  
Università degli Studi di Padova

## Evento patrocinato da:

- Arma dei Carabinieri
- Scudo Blu Italia
- Monuments Men and Women Foundation
- Legambiente
- Associazione Nazionale Carabinieri - TPC
- Libera. Associazioni, nomi e numeri contro le mafie